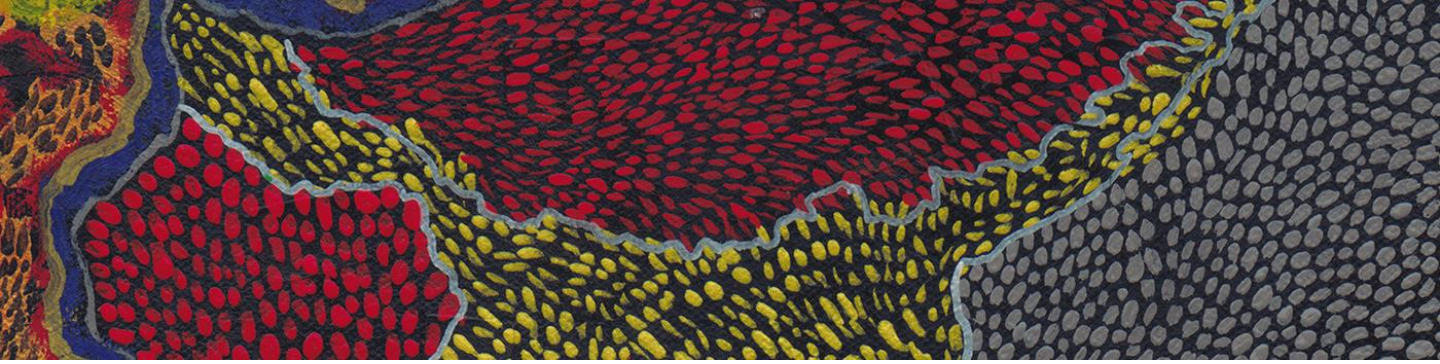
ERIC BLIN

DOSSIER DE PRESSE

Mise à jour : 05-2021 – v1



Sommaire

L’artiste……3

Son Univers……10

Evénements……30

Contacts Presse……32

L’ARTISTE

« Ma technique du pointillisme est une technique picturale qui incite l'œil et l'esprit à fondre et à assimiler les tâches de couleur dans une plus large gamme chromatique »

L’ARTISTE

Eric Blin est un artiste plasticien parisien qui a séjourné de nombreuses années à l’étranger avant de revenir en France en 2018.

Ayant débuté dans le domaine de la mode, Eric est un artiste contemporain multidisciplinaire qui explore sous des airs
oniriques, de cartographie ou d’imprimés textiles, la fragilité des cellules du corps humain et autres tissus nerveux.

Ses effets de relief inspirés du pointillisme traduisent son affection pour la broderie textile, telle une broderie cellulaire caractéristique du corps humain. Cartographiant ainsi un instant, un sentiment, une émotion.

C’est à travers ce large spectre créatif qu’Eric se plait à partager et peindre sa vision du monde transfigurée par son inclination pour l’abstrait.

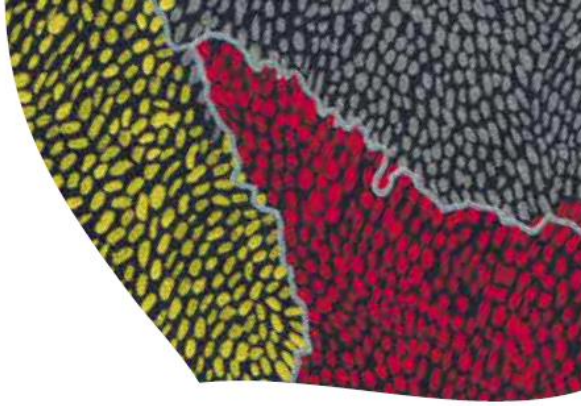
L’ARTISTE

Il s’agit d’une démarche relativement originale puisque les successions de touches apposées sur la toile permettent, en prenant de la distance, de voir naître une véritable œuvre bien souvent inspirée de l’Art aborigène.

La peinture aborigène contemporaine s’est faite connaître dans les années dix-neuf-cent soixante-dix grâce à des peintres aborigènes nés dans le désert qui ont décidé de peindre sur des surfaces planes des représentations des légendes sacrées de leurs peuples.

En s’inspirant de ce dernier, Eric conclut : «mon art se rapporte au temps, au corps et à l’esprit dans une sorte de légende microscopique où l’infiniment petit et l’intemporel ne cessent de se conjuguer et de se réinventer».

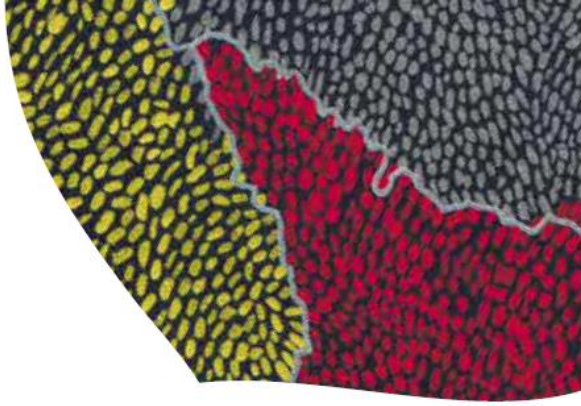
Un rêve cellulaire va ainsi se développer et s'étoffer sur la toile.



L'ARTISTE

« Je suis artistique, imaginatif et innovant. J'aime utiliser ma créativité pour exprimer des sentiments et des émotions. Je suis profondément centré sur l'Art dans toutes ses formes, la performance, l'écriture et d'une manière plus générale, tous les champs d'aptitude qui font référence à des styles esthétiques et inusuels.

Je mets à profit mes qualités intellectuelles et critiques pour réaliser mon travail de la façon la plus appropriée. Je suis d'une nature plutôt réservée et préfère une approche introspective pour appréhender les situations qui s'offrent à moi. Je mets à profit ma curiosité pour nourrir des développements à la fois complexes et originaux. »



L'ARTISTE

PARCOURS ACADEMIQUE

2012-2010 ***Paris American Academy, Paris – France***
"Bachelor of Arts" – Spécialité Design de mode.

2010 ***Fashion University Jannette Klein, Mexico City – Mexique***
Bachelor – Design de mode.

2010-2007 ***Ecole de Condé, Paris- France***
BTS Design de mode

PARCOURS PROFESSIONNEL

2015 ***Lauren Baker, Design d'intérieur, Œuvres d'Art, Projets et Expositions, Londres- Royaume-Uni***
Assistant Designer

2015 Dragana Perisic- ***Prêt-à-porter féminin, Londres- Royaume-Uni***
Assistant Designer

2014-2013 ***Lulu Liu London- Marque anglaise de Prêt-à-porter féminin, Londres- Royaume-Uni***
Assistant Designer

2011 ***Rick Owens- Marque américaine de haute couture et de prêt-à-porter masculin et féminin, Paris- France***
Assistant de mode

2009 ***George Rech – Marque française de prêt-à-porter féminin, Paris - France***
Assistant de mode

L’ARTISTE

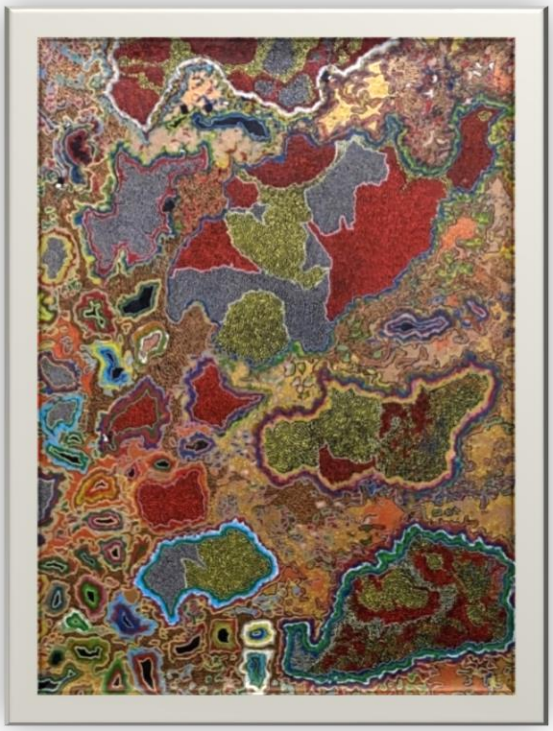
Eric se consacre aux Arts Plastiques depuis 2015.

A son retour de Londres à l’automne 2018, il a établi son atelier dans le 16eme arrondissement de Paris.

SON UNIVERS

Découvrez l’univers d'Éric sur son site internet:

SON UNIVERS

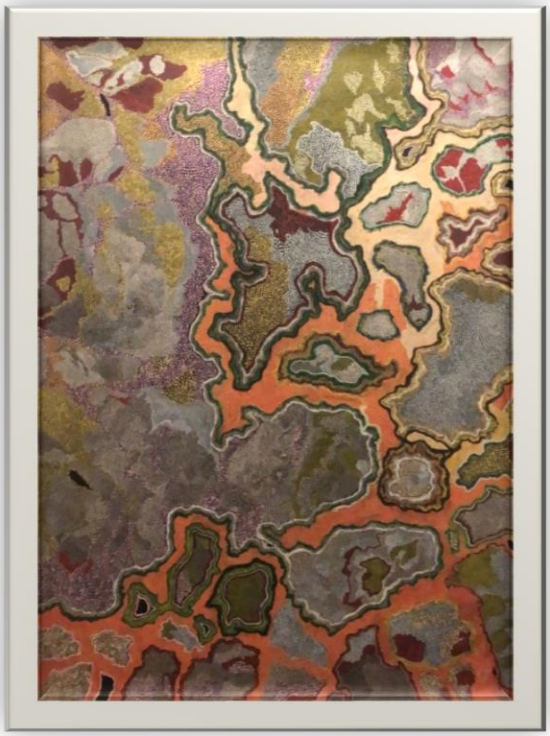


OSMOSIS

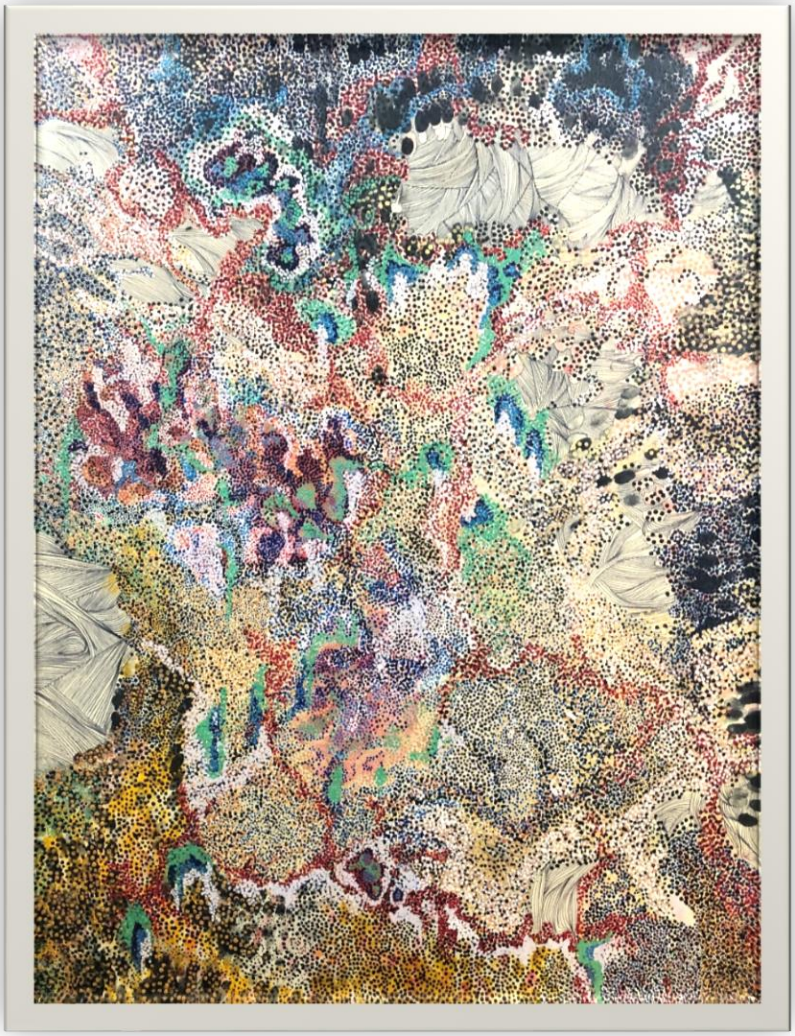
Communication
parfaite
des symbiotes

SYMBIOSIS

Association
intime et durable
des symbiotes



SON UNIVERS



BLOSSOM

La saison venue,
elles se révèlent

SON UNIVERS

CASHMERE

Nostalgie
textile

BROCELIANDE

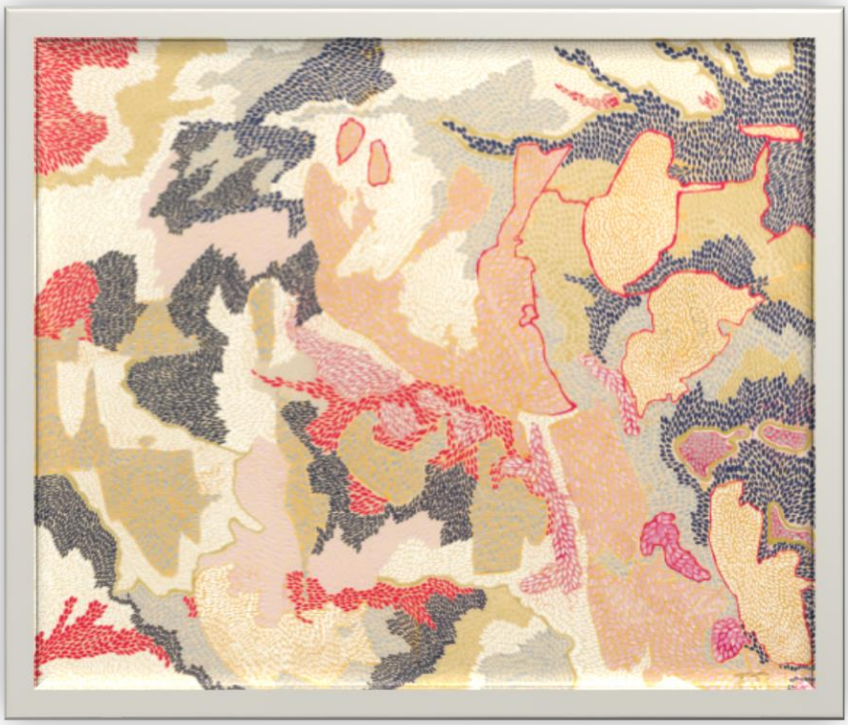
Le mythe
Prend forme

SON UNIVERS

ACME

Sommet d’une pensée philosophique

SON UNIVERS



LAVA

Rivière
figée

SON UNIVERS

ELYSEUM

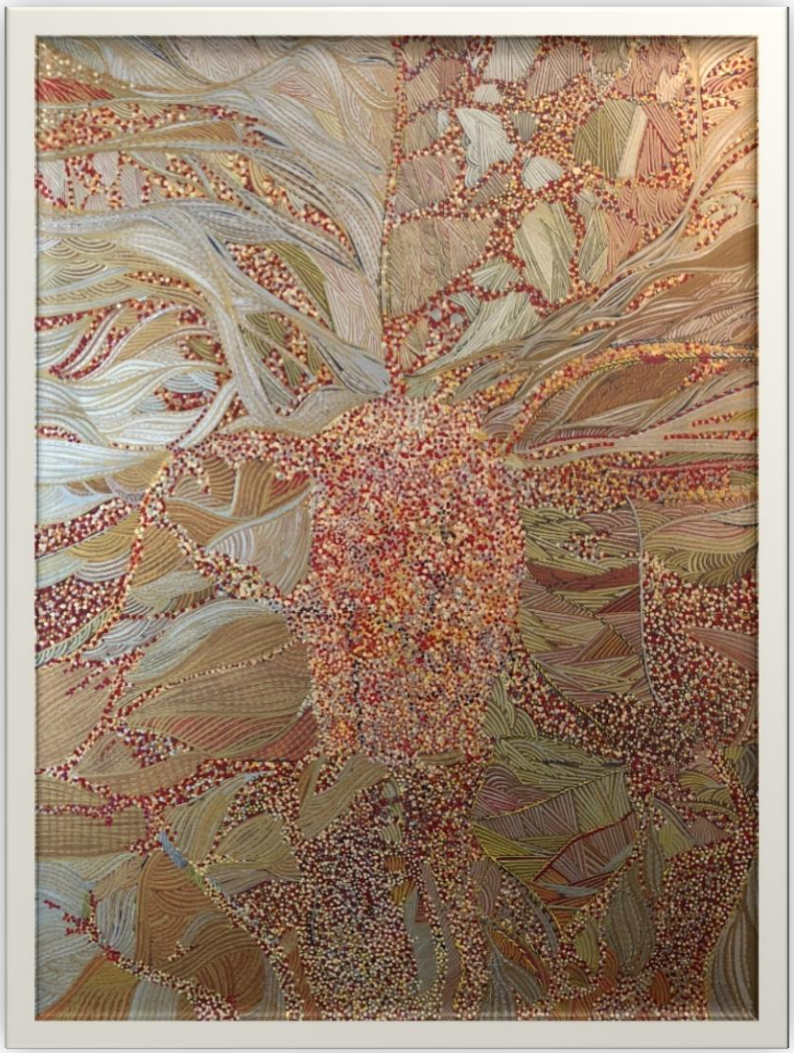
Destination finale

SON UNIVERS

SHADES

Dans le noir,
Elles se révèlent et dansent

SON UNIVERS



SYNAPSE

Connexion chimique

SON UNIVERS

ARGOS

Dentelle oculaire

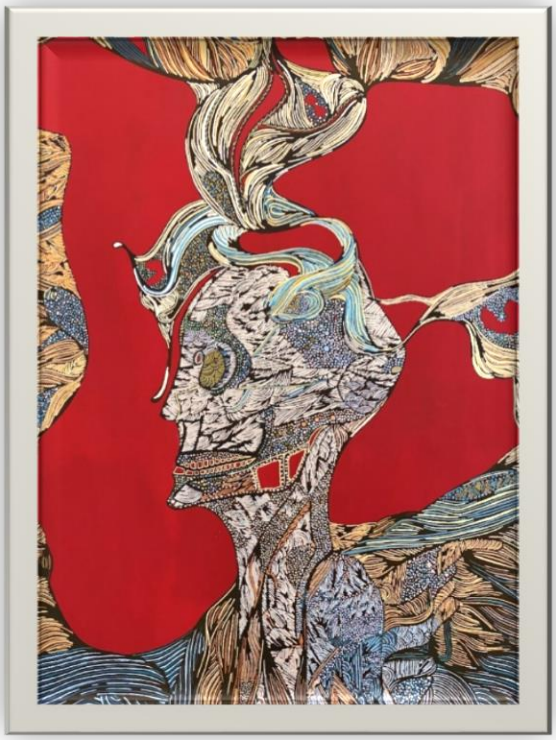
SON UNIVERS

PHIBER PHILLY

Cerebellum

KOÏ

Carnaval

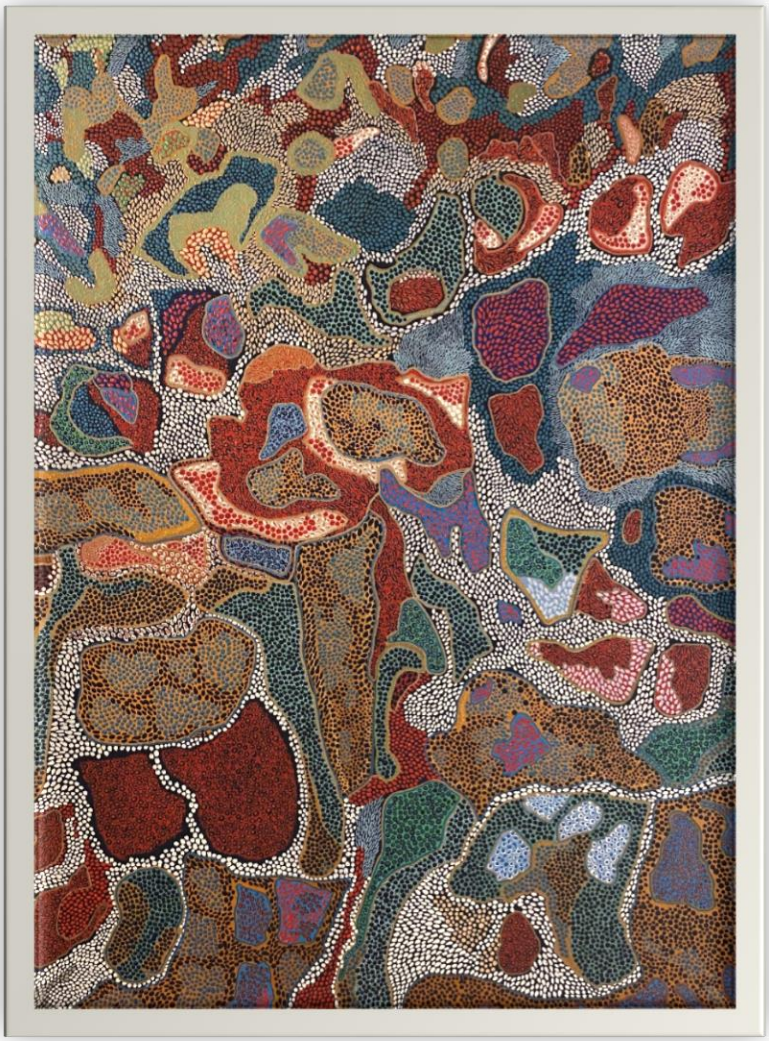


SON UNIVERS

COBALT

Co

SON UNIVERS

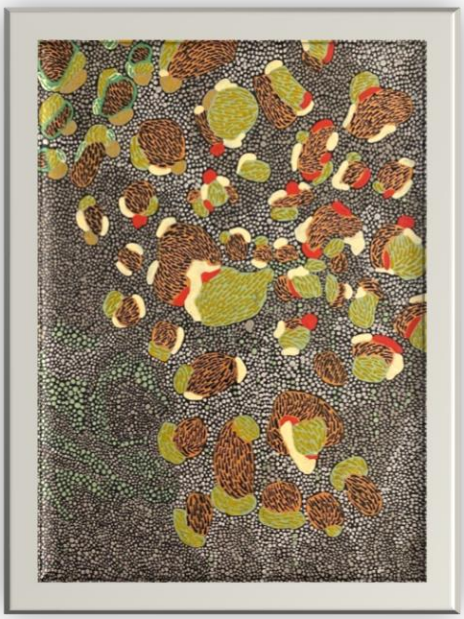


KHAMAILEON

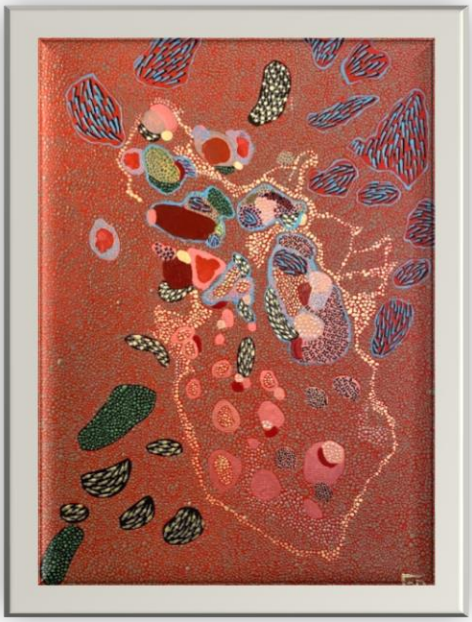
Shape shifters

HIS UNIVERSE

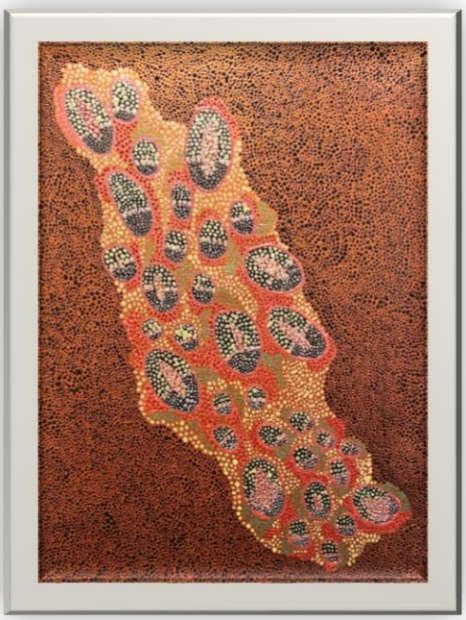
La nouvelle collection de petits formats



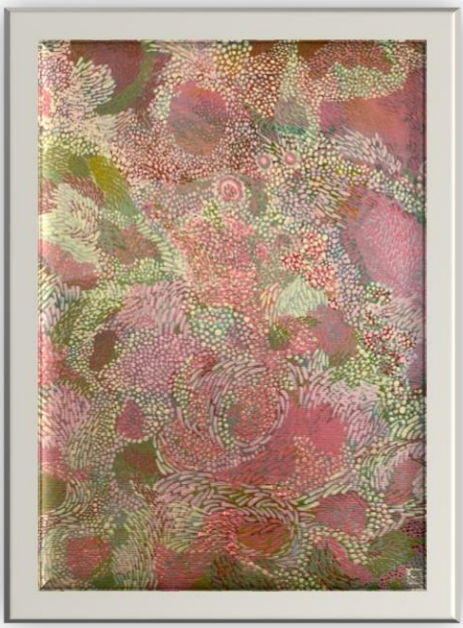
CHESTNUTS
Cueillette en nature



LA DAME DE CŒUR
Amour maternel



TENTARE
Empreinte tentaculaire



POLLEN
Busy bee

SON UNIVERS

METEOR

Voyage galactique

COSMOS

Ordre céleste

SON UNIVERS

PEARL

Nacre
sauvage

SKIN

Mue

SON UNIVERS

INTO THE WOODS

Vestige mural

INTO THE WILD

Vestige floral

SON UNIVERS

BY THE LAKE

Lac figé

SON UNIVERS

EVENEMENTS

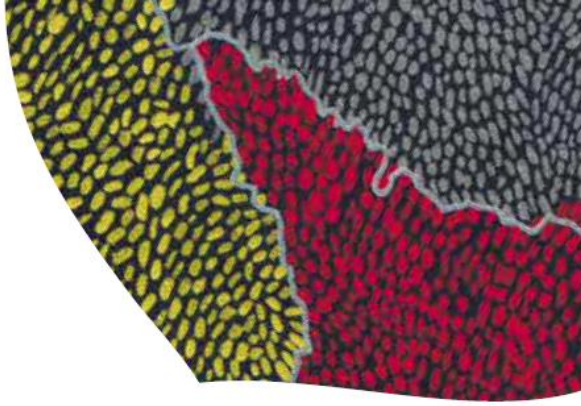
EVENEMENTS

EXPOSITIONS

2020	**Salon d'Automne de Paris (117ème édition)**
2020	**4ème Biennale d'Art Contemporain de Versailles**
2020	**Galerie « Roz et Winkler », Barbizon**
2019	**Exposition à la galerie « Au Daume », Paris, 1er Prix de peinture**
2019	**Exposition Seizièm'Art –Collectif d'artistes du 16ème Arrdt, Paris**
2019	**Exposition à la galerie « La Dodane », Amiens**
2019	**Exposition à Nivillers, 1er Prix de peinture**
2019	**Exposition au Château de Flesselles, 1er Prix de peinture**
2018	**Exposition à Saint-Paul – Prix du Public**

CONTACT PRESSE

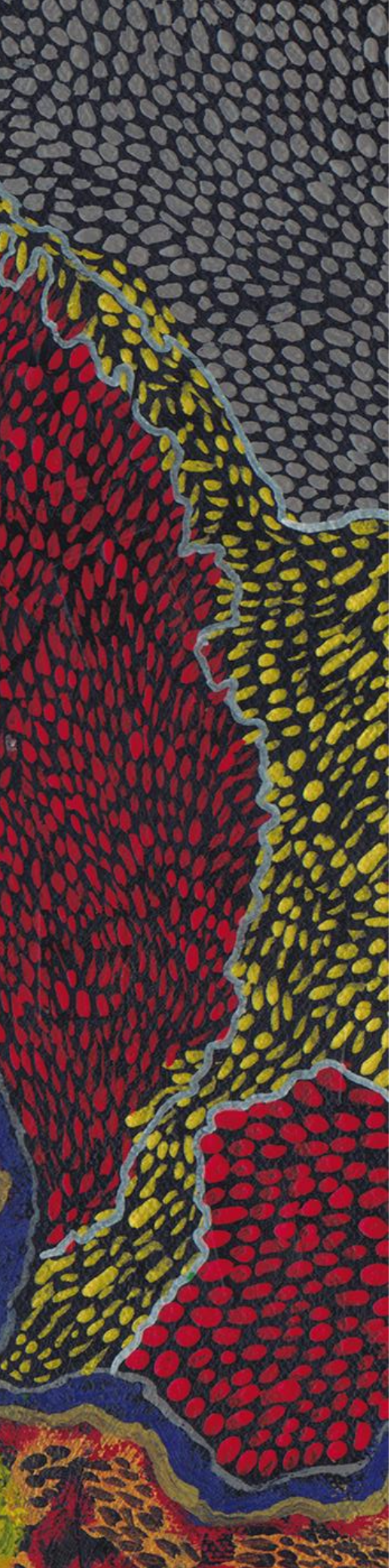
CONTACT PRESSE



Atelier au 7 rue du Général Appert, 75116 Paris
(sur rendez-vous)

eric@ericblin.com

00 (33) 7 70 22 50 30



www.ericblin.com